



МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА

РЕГЛАМЕНТ

ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ УГЛУБЛЁННОГО УРОВНЯ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ

«МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ЖУРНАЛИСТИКА»

Регламент включает в себя следующие разделы:

1. ВВЕДЕНИЕ
2. ТРЕБОВАНИЯ К КВАЛИФИКАЦИИ УЧАСТНИКОВ
3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА
4. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ
5. ЭКЗАМЕНАЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
6. ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

1. ВВЕДЕНИЕ

1.1. Название и описание направления

1.1.1. Мультимедийная журналистика.

1.1.2. Описание предметной области.

Появление новых технических средств донесения информации до широкой аудитории повлекло за собой немалые изменения в профессии журналиста. Всё чаще мы встречаем термин мультимедийная журналистика. Современному журналисту уже недостаточно просто хорошо и грамотно излагать свои мысли на бумаге. Современный журналист должен быть «мультиинструменталистом». Уметь в короткие сроки собрать и подготовить необходимую информацию из различных источников, проанализировать и проверить на достоверность. Журналист должен обладать умением снять фоторепортаж, продумать и осуществить реализацию видеорепортажа, знать основы видеопроизводства и монтажа.

В силу того, что современные технологии и большое количество площадок для публикации дали возможность создавать новости практически любому желающему,

и профессиональный журналист должен «держать руку на пульсе» быть впереди любителя, уметь комбинировать способы подачи информации.

1.2. Область применения

1.2.1. Каждый член экспертной комиссии (эксперт) и участник демонстрационного экзамена обязан ознакомиться с данным регламентом.

1.2.2. Данный регламент используется только совместно с документами:

- Положение об организации и проведении демонстрационного экзамена для обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам углублённого уровня.
- Требования техники безопасности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К КВАЛИФИКАЦИИ УЧАСТНИКОВ

Участник демонстрационного экзамена должен знать и понимать:

- правила техники безопасности при работе с компьютером;
- специфику создания различных форматов представления информации, в том числе мультимедийного лонгрида;
- принципы и правила производства новостей комплексной природы (текст и гипертекст, фоторепортаж), использования фототехники и обработки фотографий;
- принципы и правила использования видеосъёмки и оперативного видеомонтажа, отбора материалов и окончательного монтажа мультимедийного проекта с использованием средств художественной выразительности (фото, видео, аудио материалы);

должен владеть следующими умениями и навыками:

- умение искать и находить необходимую информацию, задействуя все источники информации (документы, люди, окружающая среда);
- владеть методами фактчекинга (проверки подлинности фактов);

должен уметь:

- перерабатывать и интерпретировать информацию;
- проводить съёмки видеорепортажа;
- грамотно распределять время на обработку информации;
- отслеживать сроки сдачи материалов;
- планировать свою деятельность для достижения необходимого результата;
- пользоваться техникой, необходимой для создания мультимедийного проекта: фотоаппарат, видеокамера, микрофон, карты памяти, диктофон, внешние диски и т.д.;
- владеть навыками работы в текстовых редакторах;
- обрабатывать видеоматериалы;

- пользоваться возможностями мобильной техники (смартфоны, планшеты и т.д.) для фото-, видео- и аудиозаписи и последующей обработки полученных материалов.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕМОСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

3.1. Экзамен является демонстрацией и оценкой предпрофессиональных навыков по направлению «Мультимедийная журналистика».

3.2. Структура, формат проведения и продолжительность

Демонстрационный экзамен проводится в 2 этапа.

1 этап – отборочный, проводится в дистанционном формате, продолжительность этапа не менее одной недели.

2 этап – заключительный, проводится в онлайн-режиме, время на выполнение задания – 3 часа 30 минут.

3.3. Форма участия в демонстрационном экзамене – индивидуальная.

3.4. Возраст участников демонстрационного экзамена – 12-18 лет.

3.5. Участники экзамена должны знать и строго выполнять требования по охране труда и правила проведения экзамена. Участники, не прошедшие инструктаж по технике безопасности, к экзамену **не допускаются**.

3.6. Экзаменационное задание выполняется участниками **самостоятельно**.

3.7. Перед оцениванием вводится процедура обязательной проверки видеоматериалов на уникальность (антиплагиат-контроль) для отборочного этапа.

3.8. Участники демонстрационного экзамена **вправе**:

- использовать символику своего объединения/редакции (если есть), логотипы своих школьных СМИ;

на отборочном этапе:

- производить видеосъёмку в рамках полученного задания;
- проводить интервью/опрос/запись стендапа в рамках полученного задания;
- использовать любые доступные видеоредакторы, позволяющие выполнить работу в соответствии с техническими требованиями экзаменационного задания.

на заключительном этапе:

- производить фото- и видеосъёмку в пределах рабочей зоны (комнаты);
- проводить интервью по телефону (допускается звонок волонтеру).

3.9. **Не допускается:**

- плагиат;
- использование книг, содержащих справочную информацию по мультимедийной журналистике;
- использование заранее заготовленного материала в любом формате.

4. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Первый этап – отборочный

4.1.1. Отборочный этап проводится в дистанционном формате, продолжительность этапа не менее одной недели.

4.1.2. Экзаменационное задание отборочного этапа: съёмка и монтаж видеорепортажа на определённую тему с последующим размещением итогового результата в любом доступном облачном хранилище с возможностью скачивания видеоматериала.

4.1.3. Экзаменуемый должен разместить в личном кабинете участника экзамена ссылку на выполненную работу согласно условиям задания не позднее указанного срока окончания первого этапа.

4.2. Второй этап – заключительный

4.2.1. Заключительный этап проводится в онлайн-режиме, время на выполнение задания – 3 часа 30 минут.

4.2.2. Экзаменационное задание заключительного этапа: создание мультимедийного проекта с его последующим размещением на платформе Tilda CC (обязательно указание ссылки).

4.2.3. **Правила проведения заключительного этапа** публикуются в личных кабинетах участников экзамена и на официальной странице демонстрационного экзамена не позднее, чем за 1 неделю до его начала.

4.2.4. Экзаменуемый выполняет экзаменационное задание в режиме онлайн на личном оборудовании. Необходимое оборудование:

- персональный компьютер (ноутбук);
- веб-камера (включая встроенные в ноутбуки);
- устройства ввода и вывода звука: микрофон, наушники и др. (включая встроенные в ноутбуки);
- устойчивое интернет-соединение со скоростью передачи данных от пользователя не ниже 1 Мбит/сек.

При трансляции в обзор камеры должны попадать участник и его рабочее место.

4.2.5. В конце экзамена участники размещают ссылку на выполненное задание в личном кабинете участника экзамена строго в соответствии с требованиями экзаменационного задания заключительного этапа.

4.2.6. В случае форс-мажорной ситуации во время заключительного этапа участник обязан немедленно сообщить об этом эксперту, после чего создаётся комиссия, которая принимает решение о возможности предоставления участнику дополнительного времени или назначения испытания в дополнительный день продолжительностью, предусмотренной пунктом 4.2.1 данного регламента.

4.2.7. Участник, которому по решению комиссии экзамен переносится на дополнительную дату, получает другой вариант экзаменационного задания.

5. ЭКЗАМЕНАЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

5.1. Экзаменационное задание

5.1.1. Экзаменационное задание содержит только практические задания. Теоретические знания подвергаются проверке в ходе выполнения практических работ.

5.1.2. Экзаменационное задание состоит из нескольких частей.

5.1.3. Экзаменационное задание заранее не обнаружится.

5.1.4. Экзаменационное задание сопровождается схемой оценивания, утверждённой экспертной комиссией.

5.2. Оценивание

5.2.1. Каждая часть экзаменационного задания оценивается отдельно.

5.2.2. Эксперты определяют результаты экзамена, используя следующую шкалу:

- задание отборочного этапа: 0–100 баллов;
- задание заключительного этапа: 0–100 баллов.

5.2.3. Состав группы экспертов – не менее трех человек.

5.2.4. Каждый эксперт заполняет отдельный (электронный) оценочный лист.

5.2.5. Если на отборочном этапе участник набрал не менее 50% от максимально возможного количества баллов, экзаменационное испытание данного этапа считается пройденным и участник приглашается на заключительный этап.

5.2.6. На заключительном этапе демонстрационного экзамена итоговая оценка по каждой компетенции определяется как среднее арифметическое (по формуле: *Итоговая оценка по компетенции* = $\frac{\text{общее количество баллов по компетенции}}{\text{количество экспертов}}$), где общее количество баллов по компетенции равно сумме баллов по компетенции, выставленных каждым экспертом).

Итоговая оценка за экзамен определяется как сумма баллов по компетенциям.

5.2.7. Участник заключительного этапа получает сертификат, подтверждающий успешное прохождение экзамена с указанием процента набранных баллов (/баллов) по компетенциям.

6. ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

См. документацию по технике безопасности и охране труда демонстрационного экзамена (Требования техники безопасности).