



ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН

РЕГЛАМЕНТ

ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНЫМ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИМ ПРОГРАММАМ УГЛУБЛЁННОГО УРОВНЯ
ПО НАПРАВЛЕНИЮ

«ГРАФИЧЕСКИЙ ДИЗАЙН»

Регламент включает в себя следующие разделы:

1. ВВЕДЕНИЕ
2. ТРЕБОВАНИЯ К КВАЛИФИКАЦИИ УЧАСТНИКОВ
3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕМОНСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА
4. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ
5. ЭКЗАМЕНАЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
6. ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

1. ВВЕДЕНИЕ

1.1. Название и описание направления

1.1.1. Графический дизайн.

1.1.2. Описание предметной области.

Графический дизайн является видом творческой деятельности, которая направлена на рациональное и доходчивое донесение сообщения/информации до определенной (целевой) аудитории графическими средствами художественной выразительности. Графический дизайн следует понимать как отрасль, состоящую из целого комплекса разнообразных компетенций и аспектов. Графический дизайн включает в себя такие направления как айдентика (фирменный или корпоративный стиль) и брендинг, разработка шрифтов, дизайн книг, журналов, газет, дизайн рекламы, дизайн для интернета. Профессия графического дизайнера может как совмещать в себе несколько направлений, так и специализироваться на конкретном направлении графического дизайна. Графическим дизайном может заниматься команда, в которой каждый участник обладает собственными сильными сторонами, специализацией и ролью в процессе разработки. К профессиональным навыкам

графического дизайнера относятся: умение хорошо рисовать и пользоваться изобразительными средствами, владение основами композиции, колористики, технические навыки работы в специализированном ПО, исследовательские и аналитические навыки, развитые навыки взаимодействия в социуме.

1.2. Область применения

1.2.1. Каждый член экспертной комиссии (эксперт) и участник демонстрационного экзамена обязан ознакомиться с данным регламентом.

1.2.2. Данный регламент используется только совместно с документами:

- Положение об организации и проведении демонстрационного экзамена для обучающихся по дополнительным общеразвивающим программам углублённого уровня.
- Требования техники безопасности.

2. ТРЕБОВАНИЯ К КВАЛИФИКАЦИИ УЧАСТНИКОВ

Участник демонстрационного экзамена должен знать и понимать:

- правила техники безопасности при работе с компьютером;
- области применения графического дизайна;
- понятие дизайн-макет;
- средства создания дизайн-макета;
- принципы эстетического и творческого дизайна;
- концепцию и конкретные элементы дизайна;
- основы композиции, цветоведения, типографики;
- правила оформления текста и элементов текстовой информации;
- общие требования для печати и технические стандарты для изготовления продукции;
- форматы графических файлов (для изображений, иллюстраций и макетов);
- компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации;

должен уметь:

- работать с информацией;
- предложить оригинальную идею и интересное дизайнерское решение, которое может быть реализовано в отведенное время;
- использовать и размещать элементы графики в хорошо сбалансированной композиции;
- создавать скетч в векторном формате или переводить растровый рисунок в векторный формат;
- переводить шрифты в кривые;
- создавать авторские иллюстрации или фон, используя векторные или растровые приложения;

- использовать точные измерения (задавать требуемый формат макета в заданных единицах в соответствии с техническим заданием);
- добавлять необходимые припуски и выпуск за обрез, формировать и располагать элементы текстовой и графической информации, а также учитывать размер полей макета;
- применять законы колористики;
- настраивать разрешение и цветовой режим изображения;
- использовать цветовые модели: RGB, CMYK;
- сохранять файлы в соответствующем формате.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕМОСТРАЦИОННОГО ЭКЗАМЕНА

3.1. Экзамен является демонстрацией и оценкой предпрофессиональных навыков по направлению «Графический дизайн».

3.2. Структура, формат проведения и продолжительность

Демонстрационный экзамен проводится в 2 этапа.

1 этап – отборочный, проводится в дистанционном формате, продолжительность этапа не менее одной недели.

2 этап – заключительный, проводится в онлайн-режиме, время на выполнение задания – 3 часа 30 минут.

3.3. Форма участия в демонстрационном экзамене – индивидуальная.

3.4. Возраст участников демонстрационного экзамена – 12-18 лет.

3.5. Участники экзамена должны знать и строго выполнять требования по охране труда и правила проведения экзамена. Участники, не прошедшие инструктаж по технике безопасности, к экзамену **не допускаются**.

3.6. Экзаменационное задание выполняется участниками **самостоятельно**.

3.7. Выполненная участником работа должна быть уникальной. Работы проверяются на плагиат.

3.8. Участники демонстрационного экзамена **вправе** использовать для выполнения экзаменационного задания графический планшет, компьютерную мышь и/или клавиатуру. На графическом планшете, компьютерной мыши/клавиатуре **запрещается** устанавливать карту памяти.

3.9. Участники демонстрационного экзамена **вправе** использовать любые доступные графические редакторы, позволяющие выполнить работу в соответствии с требованиями экзаменационного задания. **Рекомендуемые** программные продукты: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, CorelDraw, Gimp, Inkscape.

4. ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ

4.1. Первый этап – отборочный

4.1.1. Отборочный этап проводится в дистанционном формате, продолжительность этапа не менее одной недели.

4.1.2. Экзаменационное задание отборочного этапа: разработка эскиза и создание на его основе дизайн-макета в графическом редакторе в двух цветовых вариантах.

4.1.3. Экзаменуемый должен разместить в личном кабинете участника экзамена файлы с выполненной работой согласно условиям задания не позднее указанного срока окончания первого этапа. Формат файлов: *.jpeg и *.pdf.

4.2. **Второй этап – заключительный**

4.2.1. Заключительный этап проводится в онлайн-режиме, время на выполнение задания – 3 часа 30 минут.

4.2.2. Экзаменационное задание заключительного этапа: разработка эскиза и создание на его основе дизайн-макета в графическом редакторе.

4.2.3. **Правила проведения заключительного этапа** публикуются в личных кабинетах участников экзамена и на официальной странице демонстрационного экзамена не позднее, чем за 1 неделю до его начала.

4.2.4. Экзаменуемый выполняет экзаменационное задание в режиме онлайн на личном оборудовании. Необходимое оборудование:

- персональный компьютер (ноутбук);
- веб-камера (включая встроенные в ноутбуки);
- устройства ввода и вывода звука: микрофон, наушники и др. (включая встроенные в ноутбуки);
- устойчивое интернет-соединение со скоростью передачи данных от пользователя не ниже 1 Мбит/сек.

При трансляции в обзор камеры должны попадать участник и его рабочее место.

4.2.5. В конце экзамена участники сохраняют файлы с выполненным заданием в личном кабинете участника экзамена строго в соответствии с требованиями экзаменационного задания заключительного этапа. Формат файлов: в формате (по умолчанию) используемой программы и в *.pdf (дизайн-макет).

4.2.6. В случае форс-мажорной ситуации во время заключительного этапа участник обязан немедленно сообщить об этом эксперту, после чего создаётся комиссия, которая принимает решение о возможности предоставления участнику дополнительного времени или назначения испытания в дополнительный день продолжительностью, предусмотренной пунктом 4.2.1 данного регламента.

4.2.7. Участник, которому по решению комиссии экзамен переносится на дополнительную дату, получает другой вариант экзаменационного задания.

5. **ЭКЗАМЕНАЦИОННОЕ ЗАДАНИЕ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

5.1. **Экзаменационное задание**

5.1.1. Экзаменационное задание содержит только практические задания. Теоретические знания подвергаются проверке в ходе выполнения практических работ.

5.1.2. Экзаменационное задание состоит из нескольких частей.

5.1.3. Экзаменационное задание заранее не обнаружится.

5.1.4. Экзаменационное задание сопровождается схемой оценивания, утверждённой экспертной комиссией.

5.2. **Оценивание**

5.2.1. Каждая часть экзаменационного задания оценивается отдельно.

5.2.2. Эксперты определяют результаты экзамена, используя следующую шкалу:

- задание отборочного этапа: 0–100 баллов;
- задание заключительного этапа: 0–100 баллов.

5.2.3. Состав группы экспертов – не менее трех человек.

5.2.4. Каждый эксперт заполняет отдельный (электронный) оценочный лист.

5.2.5. Если на отборочном этапе участник набрал не менее 50% от максимально возможного количества баллов, экзаменационное испытание данного этапа считается пройденным и участник приглашается на заключительный этап.

5.2.6. На заключительном этапе демонстрационного экзамена итоговая оценка по каждой компетенции определяется как среднее арифметическое

(по формуле: *Итоговая оценка по компетенции* = $\frac{\text{общее количество баллов по компетенции}}{\text{количество экспертов}}$),

где общее количество баллов по компетенции равно сумме баллов по компетенции, выставленных каждым экспертом).

Итоговая оценка за экзамен определяется как сумма баллов по компетенциям.

5.2.7. Участник заключительного этапа получает сертификат, подтверждающий успешное прохождение экзамена с указанием процента набранных баллов (/баллов) по компетенциям.

6. **ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ**

См. документацию по технике безопасности и охране труда демонстрационного экзамена (Требования техники безопасности).